

Nom, prénom, classe :

Mon espace proche : le paysage du quartier du Musée de Sologne à Romorantin-Lanthenay

Objectif : comment définir mon espace proche ?

Définition : le paysage.

Capacité : un croquis.

| | | O | N |
|---|--|---|---|
| COMPETENCE 5 : la culture humaniste. | Lire et pratiquer différents langage : lire et employer différents langages : cartes-images. | | |
| | Faire preuve de sensibilité, d'esprit critique, de curiosité : être capable de porter un regard critique sur un fait, un document, une œuvre. | | |
| COMPETENCE 6 : Les compétences sociales et civiques. | Avoir une comportement responsable : respecter les règles de la vie collective. | | |

1^{ère} étape : je décris le paysage.

Vous êtes à l'entrée du Musée de Sologne. Décrivez le paysage que vous voyez depuis cette entrée. Attention ! Ne vous contentez pas de regarder le Musée !



Cochez les 6 bonnes réponses:

- une forêt
- des rues
- Une rivière
- des bâtiments
- des champs
- des chemins
- un étang
- Des arbres
- une ville
- Un pont
- la mer
- la montagne

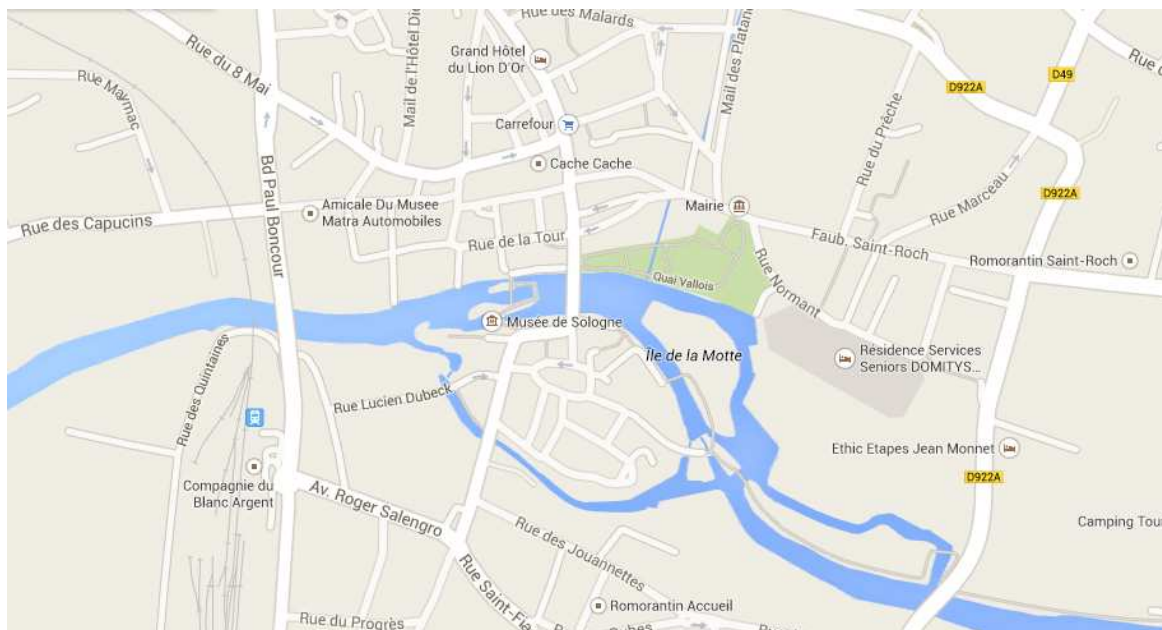
2^{ème} étape : je comprends le paysage.

Quels types de bâtiments voit-on dans ce paysage? Cochez les 5 bonnes réponses.

- magasin
- habitation
- supermarché
- école
- musée
- cabanes
- chateau
- restaurants

3^{ème} étape : je localise le paysage.

Sur cette carte, entourez le quartier où vous vous trouvez.



4^{ème} étape : je découvre les transformation du paysage

Replacez ces éléments de paysage dans la colonnes correspondante:

- la passerelle du musée
- le château
- les voitures
- les moulins
- l'église
- les grilles du parc
- les bateaux sur la rivière
- les bâtiments d'habitations

| Ce qui a changé ou disparu | Ce qui existe encore aujourd'hui |
|----------------------------|----------------------------------|
| | |

5^{ème} étape : je fais un croquis.

Depuis la salle de documentation du Musée, faites un croquis du paysage que vous observez.

