

Courriers du front
Fiche de travail des classes de Primaire et SEGPA



Première étape : je fais une présentation rapide du soldat

Nom, prénom	
Grade militaire	
Dans la vie civile	
Sa carrière militaire	

Sur cette frise chronologique, je place quelques moments importants de la vie de ce soldat :

1914	1915	1916	1917	1918

Deuxième étape : je découvre les supports des correspondances et les destinataires des correspondances

Ce soldat a correspondu avec :

- Sa femme
- Son enfant
- Un ou une amie
- Un autre membre de la famille (parents, sœurs.....)

Ce soldat a correspondu :

- Dans une lettre sur papier libre
- Sur une carte postale de l'armée
- Sur une carte postale de paysages dévastés
- Sur une carte postale de propagande
- Sur une carte postale humoristique

Troisième étape : J'étudie la correspondance du soldat

Je montre que le soldat se soucie du quotidien de sa famille ou de ses amis à l'arrière et donne des conseils :

.....
.....
.....

Je montre que le soldat attend des nouvelles de la famille ou des amis :

.....
.....
.....

Je montre que le soldat raconte son quotidien et ses souffrances au front :

.....
.....
.....

Je montre que le soldat est un témoin de cette guerre :

.....
.....
.....

Quatrième étape : je découvre les cartes postales du front

Je choisis la carte postale ou l'une des cartes postales écrites par le soldat et je la décris :

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Cette carte postale a un caractère :

- patriotique
- humoristique
- informatif

Elle représente :

- un soldat sur le front :
- un civil à l'arrière :
- un soldat ennemi :
- le front :
- l'arrière :

Quel message veut faire passer cette carte postale ?

.....
.....
.....

