

## Journal de Guerre (04h00)

### Fiche n° 10

Ce parcours fait partie d'une collection de fiches pédagogiques s'appuyant sur les ressources du Musée de Sologne. Cette collection s'adresse aux enseignants de Primaire, de Collège et de Lycée.

**Discipline(s) :**  
**Sous-section(s) :**  
**Niveau(x) :**

**Histoire**  
Collège  
**Classes de Troisième**

**Compétence du Socle Commun :**

**COMPETENCE 1 : la maîtrise de la langue française.**

**Lire** : repérer les informations dans un texte à partir des éléments explicites et des éléments implicites nécessaires.

**Lire** : dégager, par écrit ou oralement, l'essentiel d'un texte lu.

**Ecrire** : écrire lisiblement un texte, spontanément ou sous la dictée, en respectant l'orthographe et la grammaire.

**Ecrire** : rédiger un texte bref, cohérent et ponctué, en réponse à une question ou à partir de consignes données.

**Dire** : adapter sa prise de parole à une situation de communication.

**COMPETENCE 5 : la culture humaniste.**

**Avoir des connaissances et des repères** : relevant du temps.

**Situer dans le temps** : des événements.

**Lire et pratiquer différents langages** : lire et employer différents langages : textes- cartes- images.

**Faire preuve de sensibilité, d'esprit critique, de curiosité** : être capable de porter un regard critique sur un fait, un document, une œuvre.

**COMPETENCE 6 : les compétences sociales et civiques.**

**Avoir un comportement responsable** : respecter les règles de la vie collective.

**3ème. Histoire, Thème 1, partie I – La Première Guerre mondiale : vers une guerre totale (1914-1918).**

**Lien avec le programme :**

**Connaissances** : La Première Guerre mondiale bouleverse les Etats et les sociétés : elle est caractérisée par une violence de masse.

**Démarches** : L'étude s'appuie sur la présentation de personnages et d'évènements significatifs.

**Capacités** : connaître et utiliser le repère suivant : la Première Guerre mondiale (1914-1918)  
Décrire et expliquer la guerre des tranchées.

**3ème – Français :**

**Travaux d'écriture** : rédaction d'un article de presse.

<p><b>Problématique :</b></p> <p><b>Démarche pratique :</b></p> <p><b>Pré requis de l'enseignant pour s'engager :</b></p> <p><b>Outils, matériel utilisés :</b></p>	<p><b>Comment l'étude de unes de journaux permet d'appréhender les bouleversements des sociétés et des Etats causés par la Première Guerre mondiale ?</b></p> <p><b><u>Pour répondre à cette problématique</u></b> : étude de unes de journaux ayant appartenu à des soldats ou confiés par des particuliers au Musée de Sologne dans le cadre de la Grande Collecte du Centenaire. Repérer la hiérarchie de l'information. Repérer l'emplacement des photos. Analyser le lien entre photos et textes.</p> <p><b><u>Démarche pratique</u></b> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Etude de journaux d'époque avec questionnaire : 2 heures.</li> <li>- Rédaction d'un article ou d'une une de journal: 2 heures.</li> </ul> <p>Aucun</p> <p>Corpus documentaire constitué par le service pédagogique du Musée de Sologne. Fax simulés de unes de journaux.</p>
<p><b>Auteur(s) :</b></p> <p><b>Version :</b></p>	<p>Claire Pontillon ; Julie-Brossier-Duclos. Musée de Sologne de Romorantin-Lanthenay Mai 2014</p>

