

## Le camp américain de Gièvres (02h00)

### Fiche n°9

Ce parcours fait partie d'une collection de fiches pédagogiques s'appuyant sur les ressources du Musée de Sologne. Cette collection s'adresse aux enseignants de Primaire, de Collège et de Lycée.

<b>Discipline(s) :</b>	<b>Histoire</b>
<b>Sous-section(s) :</b>	Primaire
<b>Niveau(x) :</b>	<b>Classes de CM1-CM2</b>
<b>Compétence du Socle Commun :</b>	<b>COMPETENCE 4 : s'informer, se documenter.</b> Lire un document numérique. Chercher des informations par voie électronique.  <b>COMPETENCE 5 : la culture humaniste.</b> <b>Avoir des repères relevant du temps et de l'espace :</b> connaître et mémoriser les principaux repères chronologiques. <b>Lire et pratiquer différents langages :</b> lire et utiliser textes, cartes, croquis.  <b>COMPETENCE 6 : les compétences sociales et civiques.</b> <b>Avoir un comportement responsable :</b> respecter les règles de la vie collective.
<b>Lien avec le programme :</b>	<b>Le XXème siècle et notre époque :</b> La violence du XXème siècle et les deux conflits mondiaux.
<b>Problématique :</b>	<b>En quoi l'exemple du camp américain de Gièvres est-il une illustration de la guerre totale?</b>  <b>Pour répondre à cette problématique :</b> étude des ressources documentaires mises à la disposition par le Musée de Sologne sur les sites Internet suivant : <a href="http://www.museedesologne.com">http://www.museedesologne.com</a> (diaporama en PDF et Questionnaire) et <a href="http://www.americainsagievres.com/">http://www.americainsagievres.com/</a>
<b>Démarche pratique :</b>	<b>Démarche pratique :</b> - l'entrée en guerre des Américains ; - les camps américains ; - le départ des Américains.
<b>Pré requis de l'enseignant pour s'engager :</b>	Aucun
<b>Outils, matériel utilisés :</b>	Une salle informatique, une connexion Internet et un questionnaire à distribuer aux élèves.
<b>Auteur(s) :</b>	Claire Pontillon ; Julie-Brossier-Duclos . Musée de Sologne de Romorantin-Lanthenay
<b>Version :</b>	Janvier 2014

