

## Les moulins de Romorantin aux XIX<sup>ème</sup> et XX<sup>ème</sup> siècles. (01h30) Fiche n°7

Ce parcours fait partie d'une collection de fiches pédagogiques s'appuyant sur les ressources du Musée de Sologne. Cette collection s'adresse aux enseignants de Primaire, de Collège et de Lycée.

<b>Discipline(s) :</b>	<b>Histoire</b>
<b>Sous-section(s) :</b>	Primaire.
<b>Niveau(x) :</b>	<b>Cycle des approfondissements.</b>
<b>Compétence du Socle Commun :</b>	<p><b>COMPETENCE 1 : la maîtrise de la langue française.</b>  <b>Lire</b> : repérer dans un texte des informations explicites ; effectuer seul, des recherches dans des ouvrages documentaires.  <b>Ecrire</b> : répondre à une question par une phrase complète à l'écrit.</p> <p><b>COMPETENCE 5 : la culture humaniste.</b>  <b>Avoir des repères relevant du temps et de l'espace</b> : comprendre une ou deux questions liées au développement durable et agir en conséquence (l'eau dans la commune)</p> <p><b>Lire et pratiquer différents langages : lire et utiliser textes, cartes.</b> : être capable de porter un regard critique sur un fait, un document, une œuvre.</p> <p><b>COMPETENCE 6 : Les compétences sociales et civiques.</b>  <b>Avoir un comportement responsable</b> : respecter les règles de la vie collective.</p> <p><b>COMPETENCE 7 : l'autonomie et l'initiative.</b>  <b>S'appuyer sur des méthodes de travail pour être autonome</b> : respecter des consignes simples, en autonomie.</p>
<b>Lien avec le programme :</b>	<b>Ecole Primaire, cycle des approfondissements, CE2, CM1, CM2.</b>  <b>Connaissances</b> : La France dans une Europe en expansion industrielle et urbaine : le temps du travail en usine, des progrès techniques.
<b>Problématique :</b>	<b>Quel était le rôle des moulins dans le développement économique de la ville de Romorantin ?</b>  <b>Pour répondre à cette problématique</b> : Etude d'un corpus documentaire (textes et cartes postales) en salle de documentation du Musée sur les moulins de la ville au XIX <sup>ème</sup> et XX <sup>ème</sup> siècle.
<b>Démarche pratique :</b>	<b>Démarche pratique</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distribution par le Musée du questionnaire sur les moulins <b>(0h05)</b></li> <li>- Présentation du corpus documentaire et des conditions de travail <b>(0h15)</b></li> <li>- Travail de recherche des élèves autour de trois thèmes ( les moulins, leur fonctionnement et leur localisation en ville) <b>(0h45)</b></li> </ul>

- Correction et Conusion : pourquoi la fin des moulins ? **(00h10)**

**Pré requis de l'enseignant pour s'engager :**

Aucun

**Outils, matériel utilisés :**

Des cartes postales anciennes du quartier du Musée mises à la disposition des élèves, des textes en fac-similés, une trousse.

**Auteur(s) :**

Claire Pontillon, Julie Brossier-Duclos.  
Musée de Sologne de Romorantin-Lanthenay

**Version :**

10 mars 2013